



## 認證課程

### 成音後製

AMCA 數位成音  
後製助理

SCCA 旁白錄音  
助理

CSCI 音樂後製助  
理

CSCA 成音後製  
系統助理

DPA 戲劇後製助  
理

### SR現場

CSCE 音控全場  
助理

### 音樂創作

APP Loop 音樂  
配樂師

MAA 編曲教師

SCFO 電影配樂  
師

### 特別課程

VOT 配音員

# 柏克萊音樂認證課程



## 規劃中課程

### 研習課程

Mixcraft種子教師  
應用研習課程

Sonar種子教師  
應用研習課程

Cubase種子教師  
應用研習課程

### 講座

國內數位成音系  
列講座

國內數位文創系  
列講座

國外數位成音系  
列講座

國外數位文創系  
列講座

### 夏令營

小小數位音樂  
KUSO班

隨手拍創意學習  
班

小小聲優正音班



Logic



SONAR

## DAW



### 培訓

01建立工作站 02軟體使用  
03戶外收音 04配音混音

#### 課程內容

01工作站設定 02輸出工作檔  
03軟體功能 04數位音樂  
05戶外收音 06錄音室混音  
07實作作品 08考取證照

### 證照

教育部校務基本資料庫：

7347 Mixcraft Certified Associate Program LEVEL 1  
7348 Mixcraft Certified Associate Program LEVEL 2  
7349 Mixcraft Certified Associate Program LEVEL 3

柏克萊國際認證中心證照代碼：

AMCA1 Mixcraft Certified Associate Program LEVEL 1  
AMCA2 Mixcraft Certified Associate Program LEVEL 2  
AMCA3 Mixcraft Certified Associate Program LEVEL 3

## 師資介紹



## DAW報價

證照名稱	DAW設備需求	售價	考證費用
AMCA1	老師桌數位音訊工作站及軟體教學系統	176,540	900
AMCA2	學生桌數位音訊工作站學習系統	680,500	1,100
AMCA3	錄音室系統	414,480	1,100
總計金額		1,271,520	3,100

## DAW



### 培訓

01收音房設定  
02軟體使用  
03認識麥克風  
04聲響學

#### 課程內容

01錄音概念  
02聲音概念  
03如何錄音  
04使用音源  
05創作特效  
06基礎混音  
07處理後期特效  
08實作作品  
09考取證照

### 證照

柏克萊國際認證中心證照代碼:

SCCA1 Steinberg Cubase Certified Application LEVEL 1  
SCCA2 Steinberg Cubase Certified Application LEVEL 2  
SCCA3 Steinberg Cubase Certified Application LEVEL 3

### 師資介紹



## DAW報價

證照名稱	DAW設備需求	售價	考證費用
SCCA1	老師桌數位音訊工作站及軟體教學系統	101,570	900
SCCA2	學生桌數位音訊工作站學習系統	1,753,900	1,400
SCCA3	錄音室系統	784,480	2,300
總計金額		2,639,950	4,600

## DAW

# SONAR

### 培訓

- 01建立錄音室工作站
- 02控制台設定
- 03錄音
- 04混音與母帶輸出

#### 課程內容

- 01錄音室工作站設定
- 02軟體操作
- 03錄音前準備
- 04錄音
- 05音軌剪接
- 06效果器
- 07混音輸出
- 08實作作品
- 09考取證照

### 證照

教育部校務基本資料庫：

- 7391 Cakewalk Sonar Certified Instructor Level 1
- 7392 Cakewalk Sonar Certified Instructor Level 2
- 7393 Cakewalk Sonar Certified Instructor Level 3

柏克萊國際認證中心證照代碼：

- CSCI1 Cakewalk Sonar Certified Instructor Level 1
- CSCI2 Cakewalk Sonar Certified Instructor Level 2
- CSCI3 Cakewalk Sonar Certified Instructor Level 3

### 師資介紹



### DAW報價

證照名稱	DAW設備需求	售價	考證費用
CSCI1	老師桌數位音訊工作站及軟體教學系統	158,390	900
CSCI2	學生桌數位音訊工作站學習系統	874,500	1,400
CSCI3	錄音室系統	508,760	2,300
總計金額		1,541,650	4,600

## DAW

# SONAR

### 培訓

- 01建立工作站
- 02軟體使用
- 03樂器匹配
- 04原曲創作

#### 課程內容

- 01工作站設定
- 02軟體操作
- 03MIDI使用
- 04音源器使用
- 05錄音
- 06配器
- 07編曲
- 08實作作品
- 09考取證照

### 證照

教育部校務基本資料庫：

- 7388 Cakewalk Sonar Certified Associate Level 1
- 7389 Cakewalk Sonar Certified Associate Level 2
- 7390 Cakewalk Sonar Certified Associate Level 3

柏克萊國際認證中心證照代碼：

- CSCA1 Cakewalk Sonar Certified Associate Level 1
- CSCA2 Cakewalk Sonar Certified Associate Level 2
- CSCA3 Cakewalk Sonar Certified Associate Level 3

### 師資介紹



### DAW報價

證照名稱	DAW設備需求	售價	考證費用
CSCA1	老師桌數位音訊工作站及軟體教學系統	163,490	900
CSCA2	學生桌數位音訊工作站學習系統	999,500	1,400
CSCA3			2,300
總計金額		1,162,990	4,600

## DAW

# SONAR

### 培訓

01Roland Live 技術  
02環境工作  
03故障排除  
04SR 設計

#### 課程內容

01外場演出  
02音響工作入門  
03音響系統架構  
04訊號流程  
05混音機  
06擴大機與揚聲器  
07節目特性與收音方式  
08工作流程  
09案例分析  
10實作作品  
11考取證照

### 證照

教育部校務基本資料庫：

7394 Cakewalk Sonar Certified Expert Level 1  
7395 Cakewalk Sonar Certified Expert Level 2  
7396 Cakewalk Sonar Certified Expert Level 3

柏克萊國際認證中心證照代碼：

CSCE1 Cakewalk Sonar Certified Expert Level 1  
CSCE2 Cakewalk Sonar Certified Expert Level 2  
CSCE3 Cakewalk Sonar Certified Expert Level 3

### 師資介紹



## DAW報價

證照名稱	DAW設備需求	售價	考證費用
CSCE1	Live 現場音控系統	1,016,000	900
CSCE2			1,400
CSCE3			2,300
總計金額		1,016,000	4,600

## DAW



### 培訓

- 01 戲劇配樂
- 02 戲劇音效
- 03 戲劇錄音
- 04 戲劇混音

#### 課程內容

- 01 配樂概念
- 02 配樂定Tone
- 03 主旋律運用
- 04 配樂下點重要性
- 05 配樂留白力量
- 06 配樂情緒反差思考
- 07 剪接與配樂關連性
- 08 如何引導編曲
- 09 配樂的暗示性
- 10 聲音概念及處理
- 11 音效概念
- 12 音效製作新思考
- 13 錄音概念
- 14 聲音表情
- 15 音場調整概念
- 16 實作作品
- 17. 考取證照

### 證照

柏克萊國際認證中心證照代碼：

- DPA1 Drama Post-production Application LEVEL 1
- DPA2 Drama Post-production Application LEVEL 2
- DPA3 Drama Post-production Application LEVEL 3

### 師資介紹



## DAW報價

證照名稱	DAW設備需求	售價	考證費用
DPA1	數位音訊錄音系統	1,256,980	900
DPA2			1,400
DPA3			2,300
總計金額		1,256,980	4,600



## DAW



# Logic

## 培訓

- 01軟體
- 02使用編曲
- 03Loop 製作與應用
- 04Loop的後製

### 課程內容

- 01理解音樂速度跟節拍
- 02自行製作Loop
- 03Loop 的應用
- 04Loop 編曲
- 05Loop 音樂軟體
- 06後製 Loop Music
- 07理解調性跟和旋
- 08後製 Loop Music
- 09進階和旋與交響/流行樂架構
- 10Loop (多重混合)
- 11實作作品
- 12考取證照

## 證照

柏克萊國際認證中心證照代碼：  
APP1 Loop Music Application LEVEL 1  
APP2 Loop Music Application LEVEL 2  
APP3 Loop Music Application LEVEL 3

## 師資介紹



## DAW報價

證照名稱	DAW設備需求	售價	考證費用
APP1	老師桌數位音訊工作站及軟體教學系統	107,090	900
APP2	學生桌數位音訊工作站學習系統	604,500	1,400
APP3			2,300
總計金額		711,590	4,600

## DAW



# Logic

## 培訓

01 MIDI應用  
02 使用MIDI  
03 歌曲分析  
04 取樣器  
05 虛擬樂器  
06 混音/後製MIDI樂器

### 課程內容

01 理解MIDI	02 理解編曲
03 MIDI 與控制概念	04 取樣器, 虛擬樂器以及MIDI
05 混音/後製MIDI樂器	06 歌曲分析
07 實作作品	08 考取證照

## 證照

柏克萊國際認證中心證照代碼：  
MAA1 Midi Arranger Application LEVEL 1  
MAA2 Midi Arranger Application LEVEL 2  
MAA3 Midi Arranger Application LEVEL 3

## 師資介紹



## DAW報價

證照名稱	DAW設備需求	售價	考證費用
MAA1	老師桌數位音訊工作站及軟體教學系統	163,490	900
MAA2	學生桌數位音訊工作站學習系統	973,500	1,400
MAA3			2,300
總計金額		1,136,990	4,600

## DAW



## 培訓

01西洋電影配樂史 02電影配樂方法及概念解析 03基礎譜法和音樂概念  
04管樂、弦樂及打擊樂的基礎分部法 05合成音色的基礎分部法 06Film Composer 解析  
07MIDI Orchestration Film Composer 解析

### 課程內容

01His西洋電影配樂史 02電影配樂方法及概念解析 03基礎譜法和音樂概念  
04木管、銅管、弦樂、打擊、合成音色 05Small Ensembles 06Full Orchestra  
07Customized Orchestra 08Film composer : Western、Japan 09Digital Technology  
10實作作品 11考取證照

## 證照

柏克萊國際認證中心證照代碼：

SCFO1 Steinberg Cubase Film Orchestration LEVEL 1  
SCFO2 Steinberg Cubase Film Orchestration LEVEL 2  
SCFO3 Steinberg Cubase Film Orchestration LEVEL 3

## 師資介紹



## DAW報價

證照名稱	DAW設備需求	售價	考證費用
SCFO1	老師桌數位音訊工作站及軟體教學系統	163,490	900
SCFO2	學生桌數位音訊工作站學習系統	874,500	1,400
SCFO3		982,480	2,300
總計金額		2,020,470	4,600

## DAW



## 培訓

- 一個美麗又感性的動人職業
- 一個專業又備受尊重的高薪工作族群
- 一個只要您敢秀就能成功的新事業領域

讓由戲劇、廣告配音界的聲優魔法師 林芳雪 親自策畫的專業課程，開啟您的美聲潛力與表達優勢，讓您在各種對話場合中絕對悅耳又動聽！適合所有與聲音相關行業及有興趣投入聲音產業的熱愛者。

01學習正音 02學習基礎配音概念 03學習各種不同領域的配音理論

課程內容

01配音工作介紹 02聲音表情介紹 03國語正音 04配音基本理論 05旁白 06語音  
07店頭帶 08有聲書 09電玩遊戲 10廣告 11電影 12外國影集 13卡通  
14實作作品 15考取證照

## 證照

柏克萊國際認證中心證照代碼：

VOT1 Voice Over Talent Application LEVEL 1  
VOT2 Voice Over Talent Application LEVEL 2  
VOT3 Voice Over Talent Application LEVEL 3

## 師資介紹



林芳雪  
專業配音員



謝一帆  
專業配音師

## DAW報價

證照名稱	DAW設備需求	售價	考證費用
VOT1	老師桌數位音訊工作站及教學系統	151,480	900
VOT2			1,400
VOT3			2,300
總計金額		151,480	4,600

# Mixcraft全能音雄大師班



## 課程介紹

柏克萊數位音樂國際認證中心邀請國內曾經得獎或入圍金鐘、金曲及金馬獎之知名大師共同授課,也創造了金獎師資團隊。

課程精神分為:數位音樂、數位音效、數位混音、數位錄音。

課程實行方向:建立工作站、軟體使用、戶外收音、配音混音。

## 課程大綱

- |         |         |
|---------|---------|
| 01工作站設定 | 02輸出工作檔 |
| 03軟體功能  | 04數位音樂  |
| 05戶外收音  | 06錄音室混音 |
| 07實作作品  | 08考取證照  |

## 研習人數

AMCA 原廠國際認證課程：  
每班各收20人

## 參加對象

大專院校及高中老師

## 資料庫代碼

教育部校務基本資料庫代碼

7347 Mixcraft Certified Associate Program LEVEL 1  
7348 Mixcraft Certified Associate Program LEVEL 2  
7349 Mixcraft Certified Associate Program LEVEL 3

柏克萊國際認證中心證照代碼:

AMCA1 Mixcraft Certified Associate Program LEVEL 1  
AMCA2 Mixcraft Certified Associate Program LEVEL 2  
AMCA3 Mixcraft Certified Associate Program LEVEL 3

## 研習地點

北部第一梯次: 中華科技大學: 2014/1/17-28共三天(暫)  
北部第二梯次: 明志科技大學: 2014/1/17-28共三天(暫)  
北部第三梯次: 文化大學推廣中心: 2014/1/17-28共三天(暫))

中部第一梯次: 玄奘大學: 2014/1/17-28共三天(暫)

南部第一梯次: 正修科技大學: 2014/1/17-28共三天(暫)

東部第一梯次: 東華大學: 2014/1/17-28共三天(暫)



## 報名費用

研習課程免費·只需支付證照費用\$2680

- ◆如需購買軟體則需加\$1000(軟體定價\$4300元)
- ◆含證照(教育部及柏克萊共2份)+考題解析+3天研習午餐+24小時業界研習證明

## 報名辦法

傳真報名: 請將課程報名表填寫後·傳真至02-26532110

網路報名: 請將課程報名表填寫後·回寄於曾小姐 email: joanus@tw-icon.com.tw

# Mixcraft全能音雄大師班



## 研習課程表

課程分類	課程(小時)	課程內容
第 一 天	0.5	ASIO與MIDI介紹與影像效果
	0.5	軟體介紹與設定與軟體素材介紹與應用
	1	效果器介紹與錄音介紹
	0.5	簡易混音與VSTi介紹
	1.5	音樂構造與音樂混音
	1	MIDI基礎樂理與MIDI形成概念
	2	配音
	1	認證考試第一階線上考試
	0.5	音效形成概念
	1	音效素材介紹
第 二 天	1	戶外收音介紹
	0.5	戶外收音演習(上)
	1.5	戶外收音演習(下)
	1.5	音效設計
	1	音效混音
	1	認證考試第二階線上考試
	0.5	錄音室空間介紹 與錄音室設備介紹
	0.5	錄音室設定
	1.5	錄音實作、聲音處理 與版權音樂混製介紹
	1.5	輸出成音實作與混製實作
第 三 天	2	影音結合實作
	1	修改與複查作品與母帶輸出
	1	認證考試第三階(作品發表)

# Mixcraft全能音雄大師班



## 師資



謝宗翰  
金獎作曲家

### 謝宗翰老師

#### 業界方面

現任旺旺中時集團、長天傳播製作有限公司擔任音樂製作人/配樂/音效製作/國際版權音樂業務

#### 學術方面

現任教於中國科技大學數位多媒體設計系  
曾任TNT FM98.5節目主持人、文建基督書院，  
慈濟大學廣播工作坊講師、  
國立虎尾科技大學配樂與音效課程助教  
音效/配樂作品  
鳳凰衛視 台灣天空的祕密/民國人物在台灣的歲月/  
暗香-色戒/家春秋/法務部反毒宣導影片/中原大學/  
桃園國際機場/聯合報/公共電視紀錄片/  
行政院農委會 宣傳片/新聞局 南瀛水長/  
模擬市民2 廣告配樂/奇蹟的夏天 電影配樂(弦樂編)

#### 音樂作品

第十七金曲獎「黃楊葉滿天飛」-最佳客語流行專輯(入圍)  
十八屆金曲獎「問海」-最佳客語流行專輯(入圍)  
金鐘獎(入圍) 最佳非主流電台節目-教育電台「重疊國」  
國家音樂廳發表「原音新交響」音樂會，由台北愛樂青年  
管弦樂團、合唱團、各原住民打擊樂團演出/高雄至德堂  
發表「三首原住民交響曲」，由高雄市立交響樂團演出  
「點燈歌」228光復台灣主題曲/法國坎城影展 台灣地區片  
頭音樂/「a-ha客家藝術季」/鍾弘遠「台灣炊煙交響詩」/  
中國音樂劇「沙沙母母」音樂會編曲/「巧達智」音樂有聲書

#### 講座

台北縣政府「中港大排影像紀錄」  
天使美術館「詞曲的動機—編曲的生命力」  
東華大學數位中心「部落繁星計畫」  
慈濟大學傳播學系「音樂與音效」  
虎尾科技大學數位影音創作學程「電腦與電視配樂」  
教育部「鄉土教師校園廣播研習營」  
教育電台「前進校園列車」

#### 專訪

客家電視台「十三響」-謝宗翰歷程紀錄片  
民視新聞「新生代作曲家-謝宗翰」  
「台灣美好的音樂，要讓全世界知道！」  
聯合報「作曲家謝宗翰創下西方交響樂與原住民共譜先例」  
爽生日報「音樂奇才謝宗翰邀邀數位音樂創作」  
客家電視台「蔡夢計畫得主謝宗翰來著音樂翅膀赴美取經」  
公共電視台「謝宗翰對於台灣鄉土音樂創作產生濃厚興趣」

#### 論文

Taiwan.gig原住民音樂數位化研究 -以AMIS各互樂團為例



陳明儀  
專業音效師

### 陳明儀老師

#### 執行經歷

2012 App. 遊戲Foodie Feeder -音效製作  
古曉笛插畫展Falling in Waltz -配樂製作  
文化大學藝術學院院展 鳳凰變 -音效/配樂製作  
2011 App. 遊戲 Angry Cow -音效製作  
App. 遊戲 Museum -音效製作  
App. 遊戲 Pangoline -音效製作  
App. 遊戲 Smashing Roaches -音效/配樂製作  
App. 遊戲 Theme Park -音效製作  
App. 遊戲 Toy Factory -音效製作  
晚劇場 穢土天堂 -音效/配樂製作  
野柳地質公園影片 野柳異想樂園  
-音效/配樂製作  
動畫 願·快樂 -音效製作  
雲科大、台藝大學生動畫 -音效/配樂製作  
2010-迄今 小達文西音樂賞析專欄寫作  
2010 國立臺北藝術大學科技藝術研究所音效音  
樂課程 -助理教授  
動畫 小水滴的奇幻旅程 -音效/配樂製作  
全國大專運動會 -音樂總監/活動執行  
2009 動畫 鏡花緣之女兒國 -音效/配樂製作



楊喬鈞  
專業作曲家

### 楊喬鈞老師

#### 演奏家經歷

1989彰化縣音樂比賽作曲組第一名  
1990私立天主教輔仁大學音樂系  
演出中華民國駐紐約經濟及文化辦事處和僑界  
活躍於紐約表演藝術界  
1999紐約大學音樂系聘任教師、  
進修高級音樂教育文憑  
2000直升紐約大學博士班  
2003創作<莎士比亞經典大戲—馬克白>  
的音樂創作  
現執教於玄奘大學、台南應用科技大學及  
多所音樂資優班

#### 經歷

2011 應台北市社教館邀請，於城市舞臺舉行  
音樂沙龍音樂會  
2011 參加於美國柏克萊大學舉辦的3D數位影  
音國際研討會並發表作品  
2011 應高雄市建築經營協會邀請，於圓山飯  
店舉行音樂會  
2010 於美國Mannes音樂院Goldmark Hall舉行  
音樂會

2007-迄今 淡江大學資訊傳播系音效音  
樂課程 -兼任講師  
(講師證書：講字第00五六二號)  
數位內容學院音效配樂相關課程 -講師  
財團法人中衛發展中心數位音樂教材  
認證 -評審委員  
財團法人中華民國視覺藝術協會 藝術  
後花園 -數位音樂講師  
南崁高中音樂班 -兼任講師  
中華民國幼兒體育發展協會幼兒律動  
-音樂製作  
金華國中弦樂四重奏 -編曲  
金馬獎最佳短片Fly Out Blue飛躍藍調  
-音效/配樂製作  
內政部宣導短片 我們這一班-At  
-配樂製作  
赫聲行藝術教育系列 鹿均油畫  
-配樂製作  
慈濟醫院弦樂四重奏 -編曲  
短片 生日快樂 -音效/配樂製作  
短片229 -配樂製作  
1999-2010 國際牌 (Panasonic/  
Technics) 電子樂器台灣總代理  
：龍馬樂府  
音樂軟體系統部經理及  
Technics音樂學院 -TMA-一職

2010 精英盃音樂比賽評審  
2009 率領台南科大於高雄世運擔任開幕演出  
2008-2009 國立海洋生物博物館委託製作海  
洋音樂頻道  
2008 元氣盃音樂比賽評審  
2008 舉辦台南科技大學與東京尚美音樂學園  
，科技音樂研討會  
2006 “Jazz and Tango 相約白色情人節”  
音樂會於國立中正文化中心演出  
獲選「2006年表演藝術年鑑」傑出演奏團體  
2006 於法國高等師範音樂院Cortot Hall舉  
行個人獨奏會  
2005 於美國Mannes音樂院Goldmark Hall舉  
行獨奏會  
2005 率領台南科技大學師生於日本東京聖  
德大學音樂廳舉辦音樂會  
2004 於高雄中正文化中心舉行“跟著音樂去  
旅行”鋼琴獨奏會  
2003 5月22-25日應台南人劇團呂柏仲導演  
邀約創作《女巫奏鳴曲——馬克白詩篇》之  
音樂創作，於台北國家戲劇院實驗劇場演出

#### 發表論文

Modest Mussorgsky 的音樂語言-展覽會之畫  
作品研究(1999年，紐約大學)  
Olivier Messiaen 的音樂色彩，節奏語言，  
與人生觀-烏達組曲之研究  
(2001年，紐約大學)



# Mixcraft全能音雄大師班



## 師資



碩士

**Jimmy Lin老師**

**求學經歷**

January 2011-May 2013  
舊金山藝術大學  
電影音樂系 碩士

August 2004 - May 2009  
政理技術學院 應用英文系 學士  
August 1995 - May 2003  
新埔工專 電機工程系 學士

### 專業能力

音樂製作 / 作曲 / 編曲 / 混音 / 聲音設計 / Logic / Pro Tools HD

數位音樂工程設計 / MIDI音樂製作  
配音錄音 / MIDI-mockup / 現場收音 / 聲音剪輯  
Symphony Orchestra / Fusion / Rock / Modern Alternative

### 音樂實歷

Composer, 浦飛數位, Taiwan, 2009-2012  
Composer, 大俗影視, Taiwan, 2008-2012  
Guitarist, David Lee Anniversary Concert Tour, 2011  
Guitarist, 中華民國海軍樂隊, Taiwan, 2010  
Composer, 九歌兒童劇團, Taiwan, 2009  
Composer, 如果兒童劇團, Taiwan, 2009  
Composer, 青田製作, Taiwan, 2008-2011  
Composer, 大愛電視台, Taiwan, 2008-2011  
Solution Engineer, 康全通訊, 2007  
Song writer, 0615 音樂, Taiwan, 2006-2011  
Artist, 華研音樂, Taiwan, 2006  
Front-house Engineer, 九太音響, 2005-2011

### 音樂作品

電影配樂 - The Business Card, Kevin Hann, 2013  
電影配樂 - By A Thread, Katy Planchette, 2013  
電影配樂 - Dead Letter, Book Chang, 2012  
電影配樂 - Samantha, Aue Anakin, 2012  
電影配樂 - 4th Wall, Prameth Sophontammasit, 2012  
廣告配樂 - Zephyr, FiveZeroFactory, 2012  
電影配樂 - For Rafael, Book Chang, 2011  
電視劇片頭 - 冷槍, 湖南電視台, 2009  
電視劇配樂 - 大愛電視台系列, 2008 - 2011  
吉他錄音 - 精靈手指, 風潮唱片, 2007  
唱片編曲錄音 - 分手信, 華研音樂, 2006  
編曲製作 - Around the world, Taiwan Mobile Corp., 2005  
廣告配樂 - Motorola, 2004

### 獲得獎項

最佳電影配樂 入圍:  
By A Thread, Epidemic Film Festival,  
San Francisco 2013  
亞洲最佳吉他手:  
YAMAHA Asian Beat Band contest Grand Final,  
Singapore 2006  
亞洲最佳樂團:  
YAMAHA Asian Beat Band contest Grand Final,  
Singapore 2006  
最佳吉他手:  
Chu-Chiang National Band contest, Taiwan 2006  
最佳歌曲:  
Chu-Chiang National Band contest, Taiwan 2006  
最佳吉他手: Yamaha Asian Beat Band contest  
Taiwan district, Taiwan 2005



**謝一帆**

專業混音師

### 工作經歷

2010-迄今 青味好聲音配音員  
個人工作室, 影音剪輯  
多媒體動畫製作  
荒野保護協會推廣講師  
2004-2010 丹色斯創意影像有限公司  
3D動畫師、剪接師、人事經理  
公關經理  
2003-2004 個人工作室, 多媒體、3D動畫製作

### 謝一帆老師

#### 專業經歷

2010 丹色斯創意影像「閩小妹」動畫製作、共同編劇、動態腳本剪輯  
2009 丹色斯創意影像「Traces·魔蹤傳奇」動畫剪接、音效編輯、共同編劇  
2008 明日工作室動畫影集「功夫星貓」動畫副導演、剪接、音效編輯  
2007 明日工作室多媒體書「仲夏夜之夢」動畫導演、剪接、配音  
2006 明日工作室多媒體書「卡卡卡變形記」動畫製作、剪接  
2005 甲馬創意 原住民神話故事「原知·原味」動畫製作、剪接、特效合成

#### 演講經歷

2011 政大自然社、景文科大、永春高中、汐止國中、摩根大通銀行  
新北市地政局等單位  
台灣自然生態演講(代表荒野保護協會)  
松山、明倫、中醫、板橋、崇光、華僑等高中之大眾傳播社 社課演講  
2010 稻江科技暨管理學院動畫遊戲設計系 3D動畫製作  
動畫配音介紹 講座  
2009 育達商業科技大學多媒體與遊戲發展科學系  
3D動畫製作、動畫配音介紹 講座  
華夏技術學院數位媒體設計系 3D動畫產業剖析 講座  
2008 中原大學通識教育中心 3D動畫初體驗 講座  
2007 南台科技大學多媒體與電腦娛樂科學系  
3D動畫製作與剪接技巧分享 講座



碩士

**徐郡廷**

專業作曲家

### 徐郡廷老師

現任晟禧多媒體有限公司藝術總監  
2000-2004 崧隆資訊有限公司創意總監  
童話阿嬤: 世界童話故事集  
E-Zone Classic 古典音樂網

#### 專業技能

3D動畫製作/2D flash動畫製作/  
平面美編/網站/midi音樂編曲創作/  
音樂會現場錄音/影片剪接

#### 執行經歷

高雄市教師會「小班公投」主題曲創作及  
MV拍攝製作  
科工館與宜蘭綠色博覽會立體動感電影系列  
中文配音製作  
文建會文資中心「文化資產保存研究數位院」  
數位課程製作  
創作大型管弦樂、合唱、舞蹈與數位藝術珍瑣域  
演出「火獅意象樂畫」  
火獅意象樂畫應邀2011路竹宗教藝術博覽會開幕演出  
(結合戶外高空煙火)  
參與屏東科技大學與山門文化園區合作之  
「原住民服飾互動虛擬實境」拍攝計畫(類vrml製作)

2005-2012 晟禧多媒體有限公司藝術總監  
伊蘭童話長篇動畫第一至四集  
小朋友學阿文動畫與拍攝合成  
高雄市議員左楠參選人林舜平CF  
小港醫院CF  
金屬中心CF  
民進黨候選人林瑞祥競選CF  
台灣電力公司廣告CF  
SAKA天然礦泉水 CF  
東山咖啡節CF  
義大世界廣場簡介  
高雄室內合唱團及其他藝文節目錄影錄音  
義大世界全區3D動畫  
義大遊樂世界互動遊戲「小明星夢工廠」  
和春技術學院駐校藝術家、  
偕同教學講師  
高苑科技大學偕同教學講師  
高雄兒童藝術教育節、  
畢基音樂創作  
國立屏東教育大學大師系列  
就業力講座演講  
山門文化園區那魯灣劇場  
「山中書庫」製作